

7 e 8 MARZO

SALA DOGANA a PALAZZO DUCALE
Piazza Matteotti, Genova

INGRESSO GRATUITO!



VENERDI 7 MARZO

DALLE 22 ALLE 3

GRAND OPENING DJ SET
w/ FOREVERGREEN.FM FRIENDS

HIVER [Vidab / Curle]

PUNKNOWN [J.A.M. Traxx]

LO2 [Dance Calling]

RANDOMPLAY [Forevergreen.fm]

SABATO 8 MARZO

DALLE 15 ALLE 20

MAKE YOUR SOUND!
& MAKE YOUR IDEA!

"CABOTRONIUM" - E. Pozzolini
M. Sarolli e A. Quaranta

"MAMA: METODOLOGIE ABILITANTI PER LA
MUSICA" - R. Mantovan

SCUOLA DI ROBOTICA

JAPANESE GUM - Live

DALLE 22 ALLE 3

FOREVERGREEN fm
& ltd SHOWCASE

CLAUDIO MASSO AKA SAXUM
[Forevergreen.fm / Rhythm Converted]

ANIE TERA

[Forevergreen.fm / GOS Music Studio]

RISICO [Dance Calling / Forevergreen.fm]

DJ ANDREX [Forevergreen.fm]



5 APRILE

ORE 21.30

PRIMA NAZIONALE

ROBERT HENKE

PRESENTA "LUMIÈRE"

TEATRO DELLA TOSSE

ROBERT HENKE costruisce macchine: sua materia prima sono i suoni, le immagini, le registrazioni sul campo, la fotografia e la luce che trasforma in forme e modula secondo regole matematiche. Con il suo progetto MONOLAKE è diventato una delle icone fondamentali della club-culture emergente a Berlino dopo la caduta del muro. Tra i creatori del software ABLETON Live, standard de-facto nella produzione di musica elettronica, attualmente Henke insegna presso Universität der Künste Berlin, Stanford University e Studio National des Arts Contemporains. Le sue installazioni sono state presentate alla Tate Modern, al Centre Pompidou, al MoMA PS1 e ad innumerevoli festival. LUMIÈRE è uno spettacolo audiovisivo in cui il suono si mescola a forma di luce galleggianti sul palco e disegnate da 3 potenti laser bianchi. Henke è artefice di un vero dialogo tra eventi sonori e visivi i quali, invece, paiono crearsi a vicenda in un' esplorazione della sincronicità e della divergenza, della luce e dell'oscurità, di movimenti lenti e improvvise esplosioni di suono e movimento.

OPENING CONCERT

FULGIRITE IN SILICA

di A. Arcidiacono / E. Pozzolini / L. Serra

4 APRILE

ORE 19

SALA DOGANA a PALAZZO DUCALE

"Lumière: tecniche e strumenti"

WORKSHOP GRATUITO a cura di ROBERT HENKE

