

Jacopo da Varagine

I giorni
e l'opera



GENOVA

Palazzo Ducale

24 maggio e 7 giugno 2016

ore 17.30

Jacopo da Varagine

I giorni e l'opera

Il secondo centenario della conferma del Beato Jacopo da Varagine, avvenuta per opera di Pio VII nel mese di maggio del 1816, è l'occasione per ripresentare all'attenzione dei genovesi alcuni aspetti della sua vita e della sua opera più celebre "La leggenda Aurea" alla luce degli studi più recenti.

● Martedì 24 maggio, Munizioniere

Jacopo da Varagine tra santi e mercanti

Gabriella Airaldi

Già docente di Storia medievale (Università di Genova), si occupa di relazioni internazionali tra medioevo ed età moderna e di storia di Genova

Il monumento funebre dell'arcivescovo

Jacopo da Varagine e la scultura del primo
Trecento a Genova

Clario Di Fabio

Docente di Storia dell'arte medievale, Università di Genova

● Martedì 7 giugno, Sala del Minor Consiglio

Jean de Mailly e Jacopo da Varagine: alle origini
della *Legenda Aurea*

Giovanni Paolo Maggioni

Docente di filologia latina medievale, Università del Molise

Jacopo da Varagine nell'opera di Alain Boureau
e di Jacques Le Goff

Sandra Isetta

Docente di Letteratura cristiana antica e agiografia, Università di Genova