

dal 12 marzo al 2 aprile • Cinema Sivori

### Cinema e Utopia

Una rassegna cinematografica, a cura di **Marco SALOTTI** e realizzata in collaborazione con il **CIRCUITO CINEMA GENOVA**, per esplorare il tema dell'Utopia. Quattro i film in programma: *Fahrenheit 451* di François Truffaut, *Il giovane Karl Marx* di Raoul Peck, *L'onda* di Dennis Gansel e *Captain Fantastic* di Matt Ross.

20 marzo, ore 17.45 • Sala del Maggior Consiglio

**Serge LATOUCHE**

### Utopia e entropia

La parola *Entropia* che designa la seconda legge della termodinamica è stata ripresa per intitolare una rivista francese di studio teorico e politico della decrescita. A caso o non a caso è stato scelto dall'australiano Samuel Alexander come titolo del suo romanzo utopico *Entropia: Life Beyond Industrial Civilisation*, *L'Utopia* di Thomas More, come la decrescita e *l'Entropia* di Alexander, parte dalla critica della miseria del presente per arrivare alla città (o società) ideale o, almeno, ad un futuro auspicabile e sostenibile.

26 marzo, ore 17.45 • Sala del Minor Consiglio

**Andrea CANZIANI con Matteo FOCHESATI e Gianni FRANZONE**

### Villa Girasole, l'Utopia della casa rotante

La villa "Il Girasole", a Marcellise nella campagna veronese, progettata e realizzata tra il 1929 e il 1935 dall'ingegner Angelo Invernizzi, attualmente in attesa dell'inizio dei lavori di restauro, rappresenta la realizzazione dell'utopia della casa rotante che gira seguendo il sole. Si tratta di una vera *machine à habiter*, che nega tra l'altro alcuni principi caratterizzanti da sempre l'idea di casa: una sfida al peso, alla gravità, alla staticità e al senso di "radicamento".

27 marzo, ore 21.00 • Sala del Maggior Consiglio

Divagazioni con **Lella COSTA**

### Il potere alle donne e le antiche utopie

Lella Costa è artista da sempre impegnata sul versante delle battaglie al femminile, con monologhi divertenti e insieme di graffiante spessore. Non è una novità che dedichi la sua attenzione ai Greci, vedi in passato alcune sue belle riletture di *Odissea* e di *Penelope*. Per la prima volta, rilegge passi sfrontati e sorprendenti del poeta comico Aristofane, autore di una sorta di trilogia al femminile: *Lisistrata*, *Festa delle donne*, *Donne all'assemblea*. Lella Costa presenta con ironia i brani ove le donne greche si alleano tra loro e si negano sessualmente ai mariti per far cessare la guerra, o puniscono chi parla male di loro, o prendono con un inganno il potere ai maschi e instaurano le loro leggi. La condizione e i problemi delle donne oggi sono critici in quasi tutto il mondo.

3 aprile, ore 16.30 • Archivio di Stato

### Utopie di carta

Gli archivi, pubblici e privati, non conservano solo documentazione di quello che è avvenuto o è stato realizzato, ma anche tracce e indizi di quello che è stato solo immaginato, di ciò che avrebbe potuto essere e non è stato. Un incontro con ricercatori, archivisti, storici per conoscere progetti vagheggiati, idee rimaste sulla carta, proposte non concretizzate. A cura della Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria e dell'Archivio di Stato di Genova, via Santa Chiara 28r.

ASPETTANDO *la* STORIA *in* PIAZZA

La X edizione de *la Storia in Piazza*, a cura di Luciano Canfora con Franco Cardini, indaga il concetto di Utopia: parola malvista, insultata, talvolta considerata ridicola ma sopravvissuta nei millenni. Forse per una ragione sostanziale e cioè che il nostro spirito creativo non può prescindere da obiettivi apparentemente lontani anche perché un obiettivo lontano, che si sposta con l'orizzonte, è alimento di energia e di realizzazioni concrete.

Come sempre, una particolare attenzione verrà riservata al mondo della scuola e alle famiglie con un programma *ad hoc* per esplorare l'Utopia: letture, laboratori, lezioni e progetti a cura delle scuole, con la convinzione che ci si possa appassionare alla storia ad ogni età.

Quattro giorni di incontri, dialoghi, *reading*, mostre, laboratori: la storia per tutti.

### La Storia in Piazza

a cura di Luciano Canfora con Franco Cardini

### Tutti gli incontri sono gratuiti

La sede de LA STORIA IN PIAZZA è Palazzo Ducale Piazza Matteotti 9, 16123 Genova

### \* Prenotazioni scuole

[www.palazzoducale.genova.it/prenotazioni-online](http://www.palazzoducale.genova.it/prenotazioni-online)  
è possibile prenotare a partire dal 18 marzo

[www.lastoriainpiazza.it](http://www.lastoriainpiazza.it)



#Utopia

GENOVA  
PIAZZA  
MORE THAN THE

GENOVA // Palazzo Ducale

# LA STORIA IN PIAZZA

dal 4 al 7 aprile 2019

# UTOPIA

La Storia in Piazza è organizzata da



Con la collaborazione di



DECIMA EDIZIONE

Il *Dizionario politico compilato ad uso della gioventù italiana* – di ispirazione clericale –, pubblicato a Torino nel 1849, così spiega la parola “utopia”: “Sogno o vaneggiamento politico”. Quarant’anni più tardi il *Dizionario Enciclopedico* Vallardi compilato dalla “Società per l’emancipazione intellettuale” – di ispirazione progressista – se la cava così: “Idee eccellenti, ma impraticabili”. Ancora oggi “Utopista” è parola adoperata con intento bonariamente insultante. E “utopia” si dice, nel linguaggio comune, di tutto ciò che è considerato non solo irrealizzabile ma anche abbastanza ridicolo. Porre dunque al centro di alcune giornate di studio e di riflessione collettiva proprio questo concetto malvisto può apparire operazione incauta e controcorrente. A fronte però del costante discredito vi è il dato di fatto del riproporsi di epoca in epoca, dalla più remota antichità fino al tempo nostro, della esigenza “utopistica”. Essa riguarda, quali che siano le forme in cui fu via via concepita, l’imperativo morale di superare i limiti costrittivi dell’ingiustizia sorretta e santificata dalla apparente saggezza del “buon senso comune”. Mentre le proposte cosiddette “scientifiche” volte ad attuare la giustizia, da un secolo all’altro, sorgono, si sperimentano e deperiscono, è la spinta “utopica” al superamento dell’esistente che non si esaurisce mai (...)

**Luciano Canfora**

Storia-Mito-Utopia: un bel trio di *key words*, un autentico triangolo magico. Forse sono in fondo complementari tra loro, forse si sostengono; ma, per certi versi, sono destinate alla tensione, al conflitto reciproco. Un po’ come l’altro triangolo magico, Libertà-Uguaglianza-Fratellanza. L’Utopia è il Luogo-Non-Luogo, l’Isola-Che-Non-C’È. In pieno medioevo, al tempo della *Quaestio de Universalibus*, tutto quel che si può immaginare e definire immaginando – a cominciare da Dio...- fu oggetto di un dibattito che, per audacia e spregiudicatezza, avrebbe sfidato tempi più recenti e, per definizione comune, più “liberi”. Se una cosa si può concepire, allora vuol dir ch’è reale, asserivano alcuni; ma se voi immaginate un’isola meravigliosa in mezzo al mare, allora ve la sentite davvero di salpare sicuri di trovarla?, replicavano altri. Da Platone in poi, e con maggior forza dopo il trattato fondamentale di Tommaso Moro, sono stati in tanti quelli che in un modo o nell’altro hanno sfidato le onde e i mostri dell’oceano – sia pur a loro volta fantastici – cercando l’Isola-Non-Trovata che, forse, è tale perché Non C’È (...)

**Franco Cardini**

Il testo integrale delle introduzioni dei curatori è su [www.lastoriainpiazza.it](http://www.lastoriainpiazza.it)

9.15 • Sala del Maggior Consiglio  
Antonio BRUSA  
**La Città ideale fra storia e utopia**

10.30 • Sala del Maggior Consiglio  
Giorgio METTA  
**Uomini e macchine**

11.45 • Sala del Maggior Consiglio  
Alessandro VANOLI  
**L'isola che non c'è (da Sindbad a Lewis Carroll)**

*per le scuole\**

18.15 • Sala del Maggior Consiglio  
Luciano CANFORA  
**Cosmopolitismo**

19.15 • Sala del Maggior Consiglio  
Marco SALOTTI  
**Bolscevichi su Marte. Il Cinema sovietico degli anni della Nep *Aelita***

21.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Dialogo con Luca BIZZARRI, Walter LAPINI, Margherita RUBINO e Federico TIEZZI  
**Le città impossibili**

9.15 • Sala del Maggior Consiglio  
Luciano CANFORA  
**Cosmopolitismo**

10.30 • Sala del Maggior Consiglio  
Michelangelo BOVERO  
**Europa. Un'altra utopia capovolta? Rileggendo il Manifesto di Ventotene**

12.00 • Sala del Minor Consiglio  
Marco FAIMALI, Giuseppe LA SPADA  
**Uomo e ambiente: equilibrio possibile o utopia?**

*per le scuole\**

16.00 • Sala del Minor Consiglio  
Roberta MOROSINI  
**Il paese di Cuccagna del Boccaccio**

16.00 • Archivio Storico  
Antonio MUSARRA  
**L'utopia della "scoperta": l'immaginario di Colombo**

16.00 • Sala Liguria  
Caterina MARRONE  
**Le lingue utopiche**

17.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Donatella DI CESARE  
**La pace perpetua. Con Kant, oltre Kant**

17.00 • Archivio Storico  
Guido PADUANO  
**L'utopia in musica: il Don Chisciotte di Massenet**

17.00 • Sala Liguria  
Isabella GAGLIARDI  
**Follia e utopia nella mistica ortodossa**

18.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Gian Enrico RUSCONI  
**Cosa resta dell'utopia**

19.15 • Archivio Storico  
Bruno CARTOSIO  
**"Posto meraviglioso. Devi venire". La controcultura di Taos da D.H. Lawrence a Georgia O'Keeffe**

21.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Franco CARDINI e Renato TORTAROLO  
**Woodstock e la fine dell'Utopia**

11.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Franco CARDINI  
**Utopia e regalità**

11.00 • Archivio Storico  
Marco DI BRANCO  
**I luoghi che non esistono. I viaggi di Sindbad nelle Mille e una notte, tra utopia, serendipity e alterità**

11.00 • Sala Liguria  
Pasquale MARTINO  
**L'utopia degli Eliopoli**

15.00 • Sala del Minor Consiglio  
Giulia SISSA  
**Un popolo filosofo o un popolo ridicolo? Democrazia e utopia**

15.00 • Archivio Storico  
Chiara CRISCIANI  
**Utopia e alchimia. La pietra filosofale**

15.00 • Sala Liguria  
Matteo SANFILIPPO  
**Futuri e presenti alternativi nella fantascienza**

16.00 • Sala del Minor Consiglio  
Reinhold BICHLER  
**Il concetto di bene comune, donne e bambini compresi**

16.00 • Archivio Storico  
Ferdinando FASCE ed Emanuela SCARPELLINI  
**Advertising the American Dream / L'evoluzione dei consumi**

16.00 • Sala Liguria  
Alessandro TORRE  
**Elementi di utopia nelle costituzioni novecentesche**

12.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Michelangelo BOVERO  
**Europa. Un'altra utopia capovolta? Rileggendo il Manifesto di Ventotene**

12.00 • Archivio Storico  
Giuseppe CAMBIANO  
**Platone in Moro e Campanella**

12.00 • Sala Liguria  
Alain SCHNAPP  
**Sull'opera di Charles Fourier**

17.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Chiara SARACENO ed Elda GUERRA  
**Uguali e diverse: la rivoluzione femminile**

17.00 • Archivio Storico  
Marco TARCHI  
**Utopia e populismo**

17.00 • Sala Liguria  
Anna FERRARI  
**I luoghi letterari immaginari**

18.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Michel DELON  
**Utopia e Lumi**

21.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Marco SALOTTI  
**L'utopia secondo Charlie Chaplin**

22.15 • Sala del Minor Consiglio  
**La Storia in corto**  
Maratona di cortometraggi a cura di CRISTIANO PALOZZI direttore Genova Film Festival

10.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Alessandro BARBERO  
**La paura dell'anno Mille**

11.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Francesco TUCCARI  
**Realismo e utopia in Max Weber**

11.00 • Archivio Storico  
Chiara FRUGONI  
**Francesco d'Assisi**

11.00 • Sala Liguria  
Franco FABBRI  
**Musica e utopia**

15.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Luciano VIOLANTE  
**Adriano Olivetti, tra utopia ed eresia**

15.00 • Archivio Storico  
Michela NACCI  
**L'individuo come utopia nell'epoca della tecnica**

15.00 • Sala Liguria  
Laura TUNDO FERENTE  
**L'anno 2440 di Louis-Sébastien Mercier**

16.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Emilio GENTILE  
**Il mito dell'"uomo nuovo"**

16.00 • Archivio Storico  
Gianfranco PASQUINO  
**L'utopia liberale**

16.00 • Sala Camino  
Gioia ZAGANELLI  
**Il Re del Mondo e la Lettera del Prete Gianni**

12.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Anna OTTANI CAVINA  
**Il paesaggio ideale**

12.00 • Archivio Storico  
Luca CRESCENZI  
**Melancholia occidentale. La montagna magica di Thomas Mann**

12.00 • Sala Liguria  
Roberto RUSCONI  
**Gioacchino da Fiore, l'utopia monastica: Dispositio novi ordinis**

16.00 • Sala Liguria  
Marina MONTESANO  
**Shangri-La. Mito e Utopia**

17.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Gian Mario BRAVO  
**I socialisti utopisti**

17.00 • Archivio Storico  
Roberto MANCINI  
**Il mondo alla rovescia. Storie di sovversivi, sognatori e sofferenti nell'Europa medievale e moderna**

17.00 • Sala Liguria  
Paolo COLLO  
**I gesuiti del Paraguay**

18.00 • Sala del Maggior Consiglio  
Luciano CANFORA  
**Il futuro dell'utopia**

giovedì 4

venerdì 5

sabato 6

domenica 7